

**COMISIONES DE SERVICIO REALIZADAS EN EL EXTRANJERO, EN EL MES DE JUNIO DEL 2016**

N°	ACTIVIDAD	PAIS (SEDE)	NOMBRE FUNCIONARIO	DEPENDENCIA (ESTAMENTO)	FECHA INICIO	FECHA TÉRMINO	ORIGEN FINANCIAMIENTO
1	Participar como asesor en la Biblioteca Nacional de Ecuador, en materia de preservación de colecciones y la experiencia chilena en cuanto a la digitalización de colecciones e implementación en la Biblioteca Nacional Digital de la Dibam.	Quito, Ecuador	Roberto Aguirre Bello	Subdirección de la Biblioteca Nacional (Profesional)	15-06-2016	23-06-2016	Pasajes (aéreos) y estadía (alojamiento - alimentación), financiados en su totalidad, por ABINIA, año 2016.
2	Reunión del Comité de Gestión del Qhapaq Ñan y a celebración del Inti Raymi, organizado por la UNESCO.	Cusco, Perú	Ángel Cabeza Monteiro	Dirección (Directivo)	23-06-2016	25-06-2016	Pasajes (aéreos) con cargo al Gabinete de la Dirección, año 2016. Estadía (alojamiento - alimentación), los días 23 y 25/06/2016, con cargo al Programa 01 de la Dirección de la Dibam. año 2016. Estadía (alojamiento - alimentación) del día 24/06/2016, fueron con cargo a la Municipalidad del Cusco, Perú.
3	"Jornada y Taller sobre Prevención y lucha contra el Tráfico Ilícito de Bienes Culturales".	Mendoza, Argentina	María A. Benavente Covarrubias	Centro Nacional de Conservación y Restauración (Profesional)	05-06-2016	08-06-2016	Pasajes (aéreos) y estadía (alojamiento - alimentación), con cargo al Proyecto de Acciones Culturales 24-03-192 código DIR-N-62- DIF "Programa de Apoyo y posicionamiento a nuevas acciones de protección y patrimonio tangible mundial a través de la Unidad de Asuntos Internacionales", año 2016.

N°	ACTIVIDAD	PAIS (SEDE)	NOMBRE FUNCIONARIO	DEPENDENCIA (ESTAMENTO)	FECHA INICIO	FECHA TÉRMINO	ORIGEN FINANCIAMIENTO
			María Antonieta Palma Varas	Subdirección de la Biblioteca Nacional (Directivo)	05-06-2016	08-06-2016	Pasajes (aéreos) y estadía (alojamiento - alimentación), con cargo al Proyecto de Acciones Culturales 24-03-192 código DIR-N-62- DIF "Programa de Apoyo y posicionamiento a nuevas acciones de protección y patrimonio tangible mundial a través de la Unidad de Asuntos Internacionales", año 2016.
			Carolina Gatica Díaz	Consejo de Monumentos Nacionales (Profesional)	05-06-2016	08-06-2016	Pasajes (aéreos) y estadía (alojamiento - alimentación), con cargo al Proyecto de Acciones Culturales 24-03-192 código DIR-N-62- DIF "Programa de Apoyo y posicionamiento a nuevas acciones de protección y patrimonio tangible mundial a través de la Unidad de Asuntos Internacionales", año 2016.
			Alejandro Cornejo Salazar	Consejo de Monumentos Nacionales (Profesional)	05-06-2016	08-06-2016	Pasajes (aéreos) y estadía (alojamiento - alimentación), con cargo al Proyecto de Acciones Culturales 24-03-192 código DIR-N-62- DIF "Programa de Apoyo y posicionamiento a nuevas acciones de protección y patrimonio tangible mundial a través de la Unidad de Asuntos Internacionales", año 2016.
4	"Taller regional para América Latina sobre la Implementación del Tratado de Marrakech".	Ciudad de Panamá, Panamá	Claudio Ossa Rojas	Depto. de Derechos Intelectuales (Directivo)	20-06-2016	24-06-2016	Pasajes (aéreos) y estadía (alojamiento - alimentación), financiados en su totalidad por la OMPI (Organización Mundial de la Propiedad Intelectual).

5	"Reunión de la Asociación Latinoamericana de Archivos (ALA) y la Reunión del Comité Intergubernamental del Programa ADAI.	Sto. Domingo, República Dominicana	Emma de Ramón Acevedo	Subdirección de Archivos Nacionales (Directivo)	25-06-2016	01-07-2016	Pasajes (aéreos) con cargo a la Subdirección de Archivos Nacionales, dependiente de la Dibam, año 2016. Estadía (alojamiento - alimentación), financiados por los organizadores de las reuniones. Viático al 100% del día 25/06/2016, con cargo al Programa 01 de la Dirección de la DIBAM.
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	-----------------------	-------------------------------------------------	------------	------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------